

# Hold Up (Style Catalan)

**Chorégraphe:** Algaly Fofana

32 temps      2 murs      Intermediaire Facile      Juin 2023

**Musique :** Lightning de Olivia Lane (125 Bpm)

**SECT 1 : TRIPLE TO R, ½ TURN L & TRIPE TO L, VAUDEVILLE TO L, CROSS AND CROSS TO R**

**1&2** Ecart PD, assembler PG, écart PD

**3&4** En pivotant ½ tour à gauche écart PG, assembler PD, écart PG (6 H)

**5&6&** Croiser PD devant PG, reculer PG, toucher talon D devant (diag D), assembler PD

**7&8** Croiser PG devant PD, écart PD, croiser PG devant PD

**SECT 2 : POINTE SIDE D, POINTE SIDE G, TOUCH HEEL FWD R, TOUCH HEEL FWD L, ROCK FWD R ½ TURN, , ½ TURN R, TOUCH I BEHIND**

**1&2&** Pointe PD côté D, assembler PD, pointe PG côté G, assembler PG

**3&4** Toucher talon D devant, assembler PD, toucher talon G devant, assembler PG

**5-6** Avancer PD (en le frappant sur le sol) (Rock), retour poids du corps sur PG

**&7-8** En pivotant ½ tour à droite avancer PD (12 H), en pivotant ½ tour à droite reculer PG (en sautant), toucher pointe PD derrière PG (6 H)

**Restart :** 2 ème , 4ème et 6ème murs

**Restart & Tag :** 9 ème mur

**SECT 3 : TRIPLE R BACK, ½ TURN L & ROCK FWD ½ TURN L & STEP L FWD, WALK FWD R & L, TRIPLE R FWD**

**1&2** Reculer pied droit, assembler PG, reculer PD

**3&4** En pivotant ½ tour à G avancer PG (Rock) (12 H) retour poids du corps sur PD (12 H), en pivotant ½ tour à G avancer PG (6 H)

**5-6** Avancer PD, avancer PG

**7&8** Avancer PD, assembler PG, avancer PD

**SECT 4 : SIDE ROCK L, CROSS L BEHIND R, ¼ TURN R & ROCK R FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, ¼ TURN R & STEP L SIDE, SAILOR STEP With HEEL R FWD, AND CROSS L OVER R**

**1&2** Ecart PG (Rock), retour poids du corps sur PD, croiser PG derrière PD

**3&4** En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD (Rock) (9 H), retour poids du corps sur PG, en pivotant ½ tour à droite avancer PD (3 H)

**5** En pivotant ¼ de tour à droite écart PG (6 H)

**6&7&** Croiser PD derrière PG, écart PG, toucher talon D devant, assembler PD

**8** Croiser PG devant PD

**RESTART**

Aux 2 ème , 4ème et 6ème murs après la 2ème section (16cpt)

**RESTART & TAG**

Au 9 ème mur après (16cpt) ajouter une pause sur 4 temps

**FINAL**

A la fin du 12ème mur, ajouter un Stomp PD vers l'avant