

Hold Up (Style Catalan)

Chorégraphe: Algaly Fofana

32 temps

2 murs

Intermediaire Facile

Juin 2023

Musique : Lightning de Olivia Lane (125 Bpm)

SECT 1 : TRIPLE TO R, ½ TURN L & TRIPE TO L, VAUDEVILLE TO L, CROSS AND CROSS TO R

1&2 Ecart PD, assembler PG, écart PD

3&4 En pivotant ½ tour à gauche écart PG, assembler PD, écart PG (6 H)

5&6& Croiser PD devant PG, reculer PG, toucher talon D devant (diag D), assembler PD

7&8 Croiser PG devant PD, écart PD, croiser PG devant PD

SECT 2 : POINTE SIDE D, POINTE SIDE G, TOUCH HEEL FWD R, TOUCH HEEL FWD L, ROCK FWD R ½ TURN, , ½ TURN R, TOUCH I BEHIND

1&2& Pointe PD côté D, assembler PD, pointe PG côté G, assembler PG

3&4 Toucher talon D devant, assembler PD, toucher talon G devant, assembler PG

5-6 Avancer PD (en le frappant sur le sol) (Rock), retour poids du corps sur PG

&7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer PD (12 H), en pivotant ½ tour à droite reculer PG (en sautant), toucher pointe PD derrière PG (6 H)

Restart : 2 ème , 4ème et 6ème murs

Restart & Tag : 9 ème mur

SECT 3 : TRIPLE R BACK, ½ TURN L & ROCK FWD ½ TURN L & STEP L FWD, WALK FWD R & L, TRIPLE R FWD

1&2 Reculer pied droit, assembler PG, reculer PD

3&4 En pivotant ½ tour à G avancer PG (Rock) (12 H) retour poids du corps sur PD (12 H), en pivotant ½ tour à G avancer PG (6 H)

5-6 Avancer PD, avancer PG

7&8 Avancer PD, assembler PG, avancer PD

SECT 4 : SIDE ROCK L, CROSS L BEHIND R, ¼ TURN R & ROCK R FWD, ½ TURN R & STEP R FWD, ¼ TURN R & STEP L SIDE, SAILOR STEP With HEEL R FWD, AND CROSS L OVER R

1&2 Ecart PG (Rock), retour poids du corps sur PD, croiser PG derrière PD

3&4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD (Rock) (9 H), retour poids du corps sur PG, en pivotant ½ tour à droite avancer PD (3 H)

5 En pivotant ¼ de tour à droite écart PG (6 H)

6&7& Croiser PD derrière PG, écart PG, toucher talon D devant, assembler PD

8 Croiser PG devant PD

RESTART

Aux 2 ème , 4ème et 6ème murs après la 2ème section (16cpt)

RESTART & TAG

Au 9 ème mur après (16cpt) ajouter une pause sur 4 temps

FINAL

A la fin du 12ème mur, ajouter un Stomp PD vers l'avant

PDF Mis en page par Stéphanie NS Country nscountry1450@gmail.com

(Attention seule la feuille d'origine du chorégraphe fait foi)